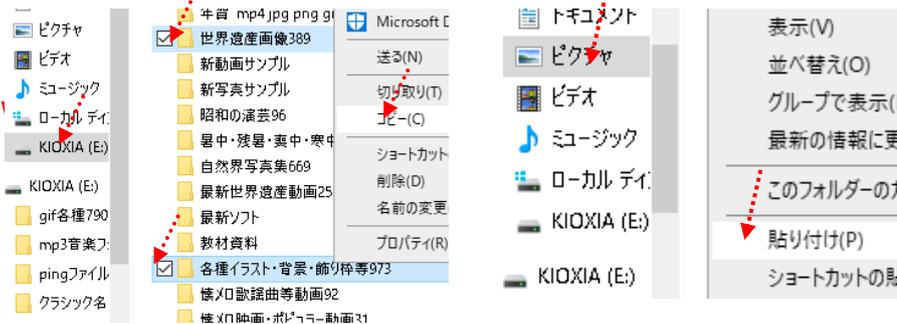


写真の編集 Photo Filtre 7 その2

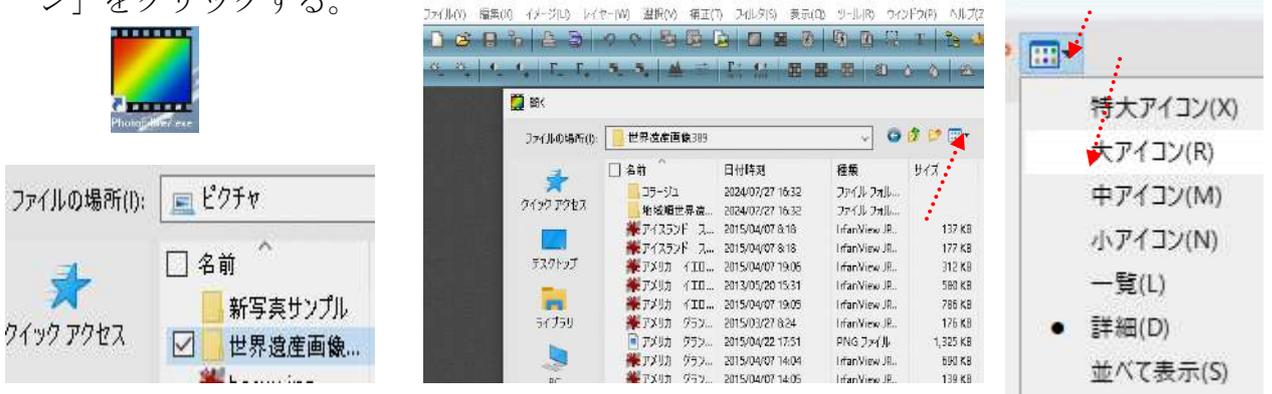
1 フィルタ

※「フィルタ」とは画像に対して何らかの処理や加工を行うこと

「PC」「KIOXIA」の「世界遺産画像」と「各種イラスト・背景・飾り枠等」で右クリック、(Windows11は「世界遺産画像」と「各種イラスト…」で右クリック、「その他のオプションを選択」「コピー」)、「ピクチャ」を開き、空いたところで「貼り付け」(Windows11は「その他のオプションを選択」「貼り付け」をクリックする。



デスクトップの Photo Filter7 のショートカットをクリックする。そして「ファイル」「開く」をクリックし、「ピクチャ」の「世界遺産画像」をクリックして Enter キーを押す。画像が表示されていない場合は下図の「表示メニュー」の「大アイコン」をクリックする。



(1) 色調

「アメリカ グランドキャニオン」をクリックして「開く」。そして「イメージ」をクリックして「複製」をクリックする。更に「ウインドウ」「縦に並べて表示」をクリックする。



「アメリカ グランドキャニオン」の写真が左右に同じように表示される。

左の写真をクリック、「フィルタ」「色調」「グレースケール」にチェックを入れ、「ダイレクトビュー」にチェックを入れる。「明るさの最大値」にチェックを入れて OK。次に右の写真をクリックして「フィルタ」「色調」「グレースケール」「明るさの最小値」にチェックを入れて OK。比較してみる。



2枚の写真は比較が終われば  をクリックして閉じる。「確認」の画面では「いいえ」をクリックする。これ以降保存しないで進めていく。

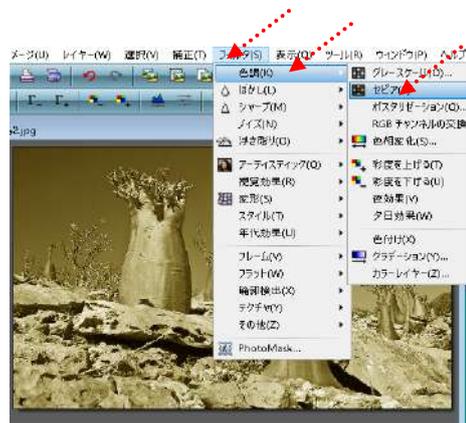
※ 画面下から適当な写真をダブルクリックして、表示させ、「イメージ」をクリックして「複製」をクリックする。更に「ウインドウ」「縦に並べて表示」をクリックする。上記と同じ2種類の「グレースケール」を作成してみる。2枚の写真は×をクリックして閉じる。「確認」の画面では「いいえ」をクリック。

② 「セピア」「ポスタリゼーション」

画面下から適当な写真を2枚それぞれダブルクリックして、表示させ、「ウインドウ」「縦に並べて表示」をクリックする。



左の写真をクリックして「フィルター」
「色調」「セピア」をクリックする。



右の写真をクリックして「フィルター」「色調」「ポストリゼーション」クリッ
クする。「ダイレクトビュー」にチェックを入れ、「レベル補正」のツマミを少
しずつ右にドラッグする。適当なところでOK。

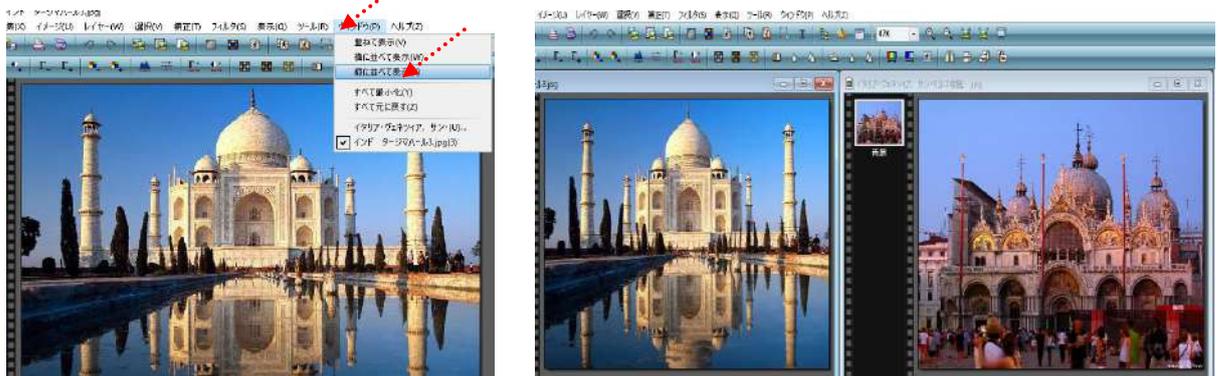


2 枚の写真は×をクリックして閉じる。「確認」の画面では「いいえ」をクリッ
クする。

③ 「RGB チャンネルの交換」「色相変化」

RGB…赤・緑・青のカラー

画面下から適当な写真を 2 枚それぞれダブルクリックして、表示させ、「ウイン
ドウ」「縦に並べて表示」をクリックする。



左の写真をクリックして「フィルター」「色調」
「RGB チャンネルの交換」をクリックする。「ダ
イレクトビュー」にチェックを入れ、「オプシ
ョン」に色々チェックを入れてみる。



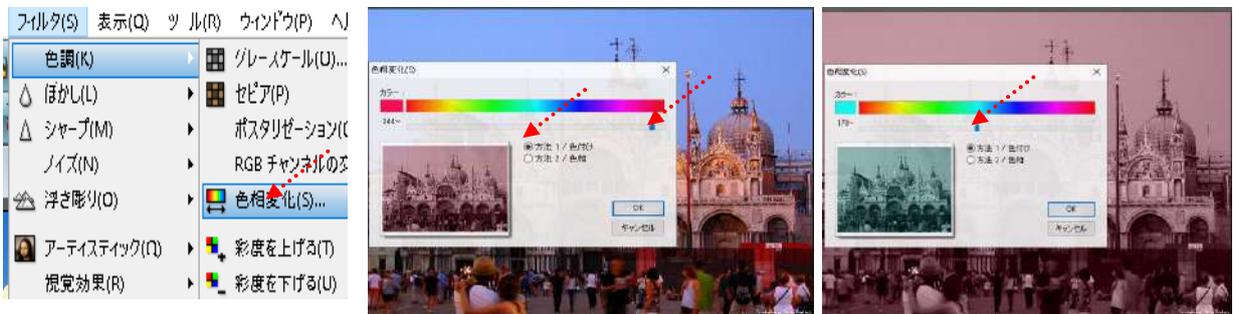


④ 「色相変化」

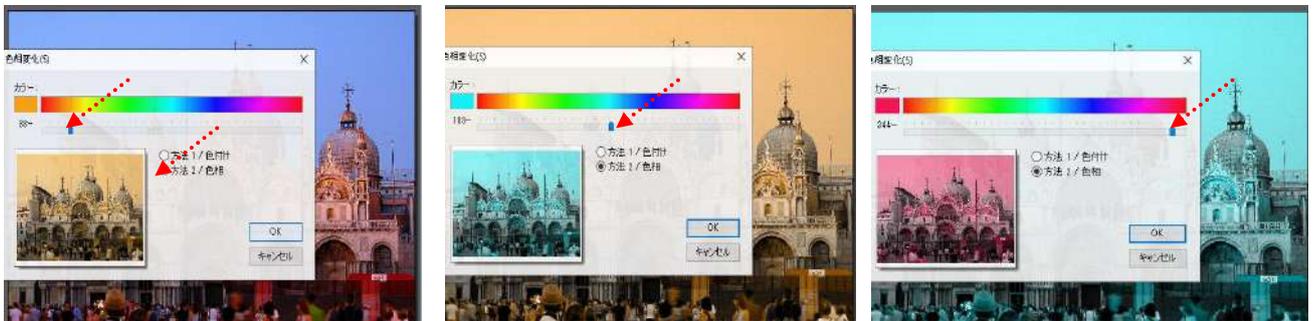
色相…「赤」「黄色」「青」のような色の相違を指す。

右の写真をクリックして「フィルタ」「色調」「色相変化」をクリックする。

「方法 1/色付け」にチェックを入れて、ツマミを左右にドラッグしてみる。



次に「方法 2/色相」チェックを入れて、ツマミを左右にドラッグしてみる。



2枚の写真は×をクリックして閉じる。「確認」の画面では「いいえ」をクリックする。

⑤ 彩度をあげる

彩度…色の強さやあざやかさ

画面下から適当に1枚の写真を上ドラッグする。「フィルター」「色調」「彩度を上げる」をクリックする。これを何度か繰り返す。



写真は右上の×の下× をクリックして閉じる。

※ 画面下から適当に別の1枚の写真を上にドラッグして立ち上げる。

「フィルター」「色調」「彩度を下げる」をクリックする。これを何度か繰り返す。

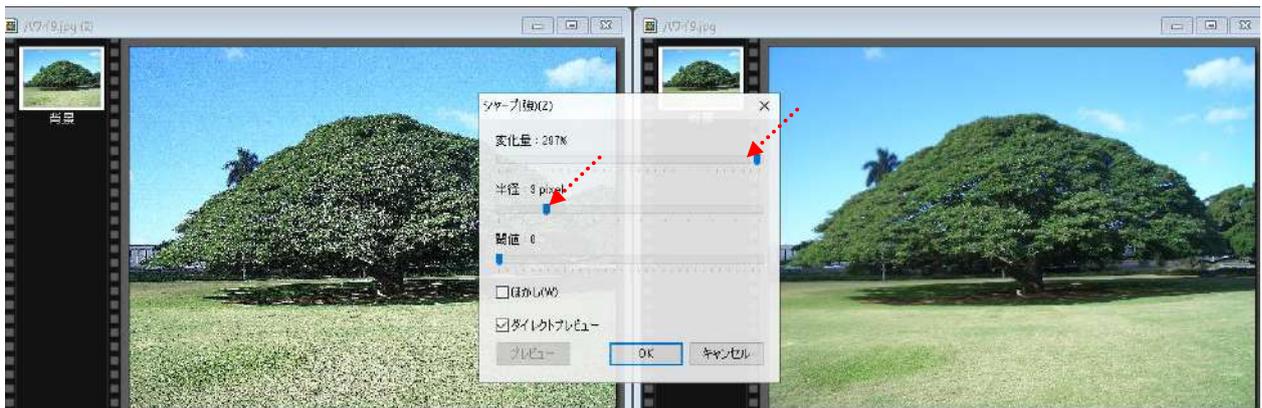
(2) シャープ

★「ぼかし」は後述「視覚効果」の「ぼかし」を参照

「ハワイ9」を開いて、「イメージ」「複製」をクリック「ウインドウ」「縦に並べて表示」をクリックする。左の画像をクリックして「フィルタ」「シャープ」「シャープ（強）」をクリックして「ダイレクトビュー」にチェックを入れる。



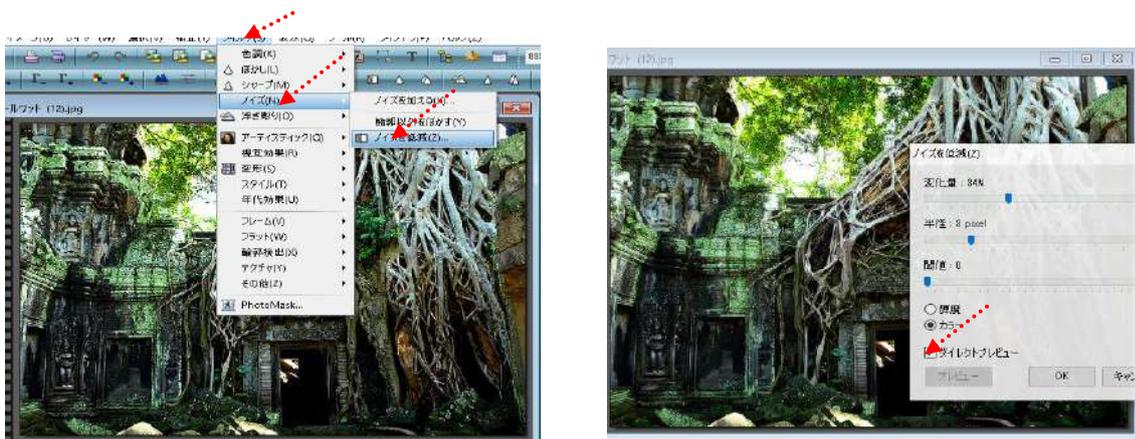
「変化量」と「半径」のそれぞれのつまみを左右に若干ドラッグしてOK。



※ 「ブラジルイグアスの滝」を開いて上記と同じように左の画像をシャープにする。

(3) ノイズ

「カンボジア アンコールワット(12)」を開き、「フィルター」「ノイズ」「ノイズを低減」をクリックする。「ダイレクトビュー」にチェックを入れる。

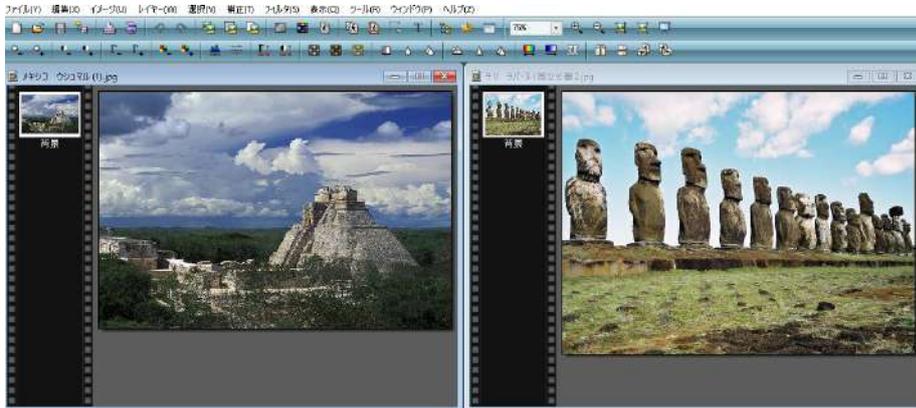


※ 「カンボジア アンコールワット (9)」を開いて前頁の下図同様、「ノイズを低減」をクリックして「ダイレクトビュー」でその変化を見る。

(4) アーティスティック…芸術的にする

① 油絵と水彩画

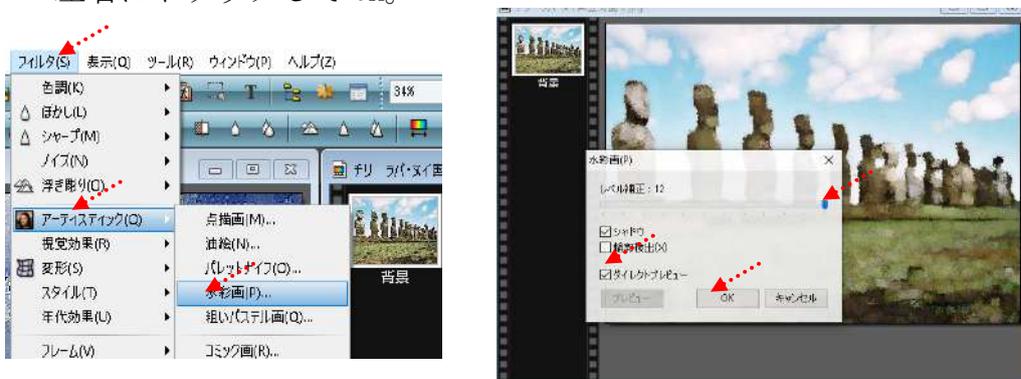
「メキシコ ウシュマル (1)」と「チリ ラパヌイ国立公園 2」をそれぞれダブルクリックして開き、「ウインドウ」「縦に並べて表示」をクリックする。



左の写真は「油絵」にする。クリックして「フィルタ」「アーティスティック」「油絵」をクリック。「ダイレクトビュー」にチェックを入れ「レベル補正」のツマミを左右にドラッグしてOK。



次に右の写真をクリックする。「フィルタ」「アーティスティック」「水彩画」をクリックする。「ダイレクトビュー」にチェックを入れる。「レベル補正」のツマミを左右にドラッグしてOK。



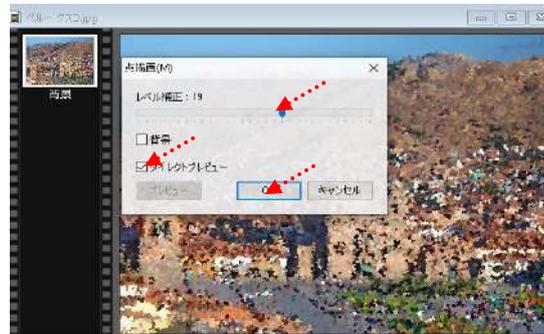
2つとも編集した画像は×をクリックして閉じる。「確認」の画面では「いいえ」をクリックする。

※ 「世界遺産画像」の中から適当に2つの写真を選択し、油絵と水彩画にしてみよう。

② 「点描画」と「コミック画」

「ペルークスコ」と「ベトナム ハロン湾 (1)」をそれぞれダブルクリックして開き、「ウインドウ」「縦に並べて表示」をクリックする。

「ペルークスコ」をクリックして、「フィルタ」「アーティスティック」「点描画」をクリックする。「ダイレクトビュー」にチェックを入れ「レベル補正」のツマミを左右にドラッグしてOK。



次に「ベトナム ハロン湾 (1)」をクリックして、「フィルタ」「アーティスティック」「コミック画」をクリックする。「ポスターリゼーション」「鉛筆」「ダイレクトビュー」にチェックを入れ「閾値」のツマミを左右にドラッグしてOK。



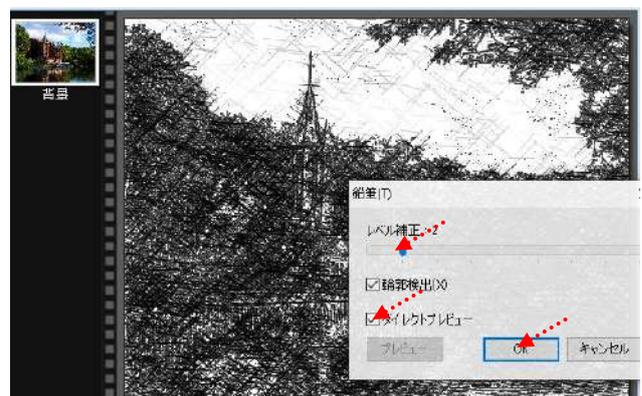
しきい値
閾値…境目となる値

※「世界遺産画像」の中から適当に2つの写真を選択し、「点描画」と「コミック画」にしてみる。

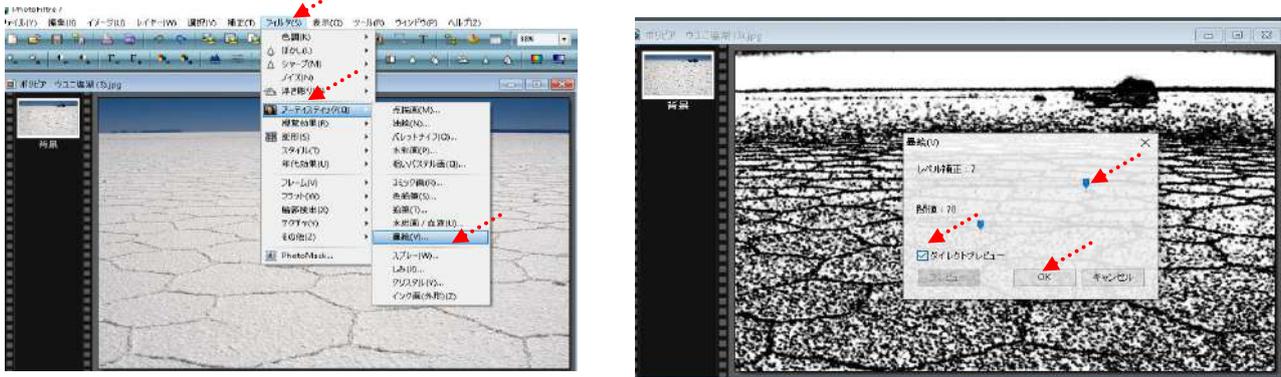
③ 「鉛筆」画と「墨絵」

「ベルギー ブルージュ (4)」と「ポリビア ウユニ塩湖 (3)」をそれぞれダブルクリックして開き、「ウインドウ」「縦に並べて表示」をクリックする。

「ベルギー ブルージュ (4)」をクリックして、「フィルタ」「アーティスティック」「鉛筆」をクリックする。「ダイレクトビュー」にチェックを入れ「レベル補正」のツマミを左右にドラッグしてOK。



次に「ポリビア ウユニ塩湖 (3)」をクリックして、「フィルタ」「アーティスティック」「墨絵」をクリックする。「ダイレクトビュー」にチェックを入れ「レベル補正」のツマミを左右にドラッグしてOK。

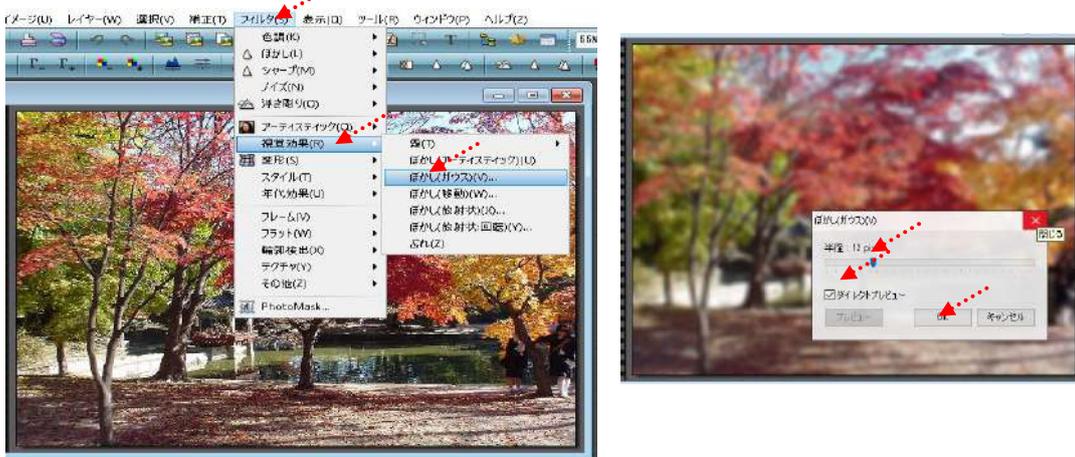


※「世界遺産画像」の中から適当に2つの写真を選択し、「鉛筆」画と「墨絵」にしてみる。

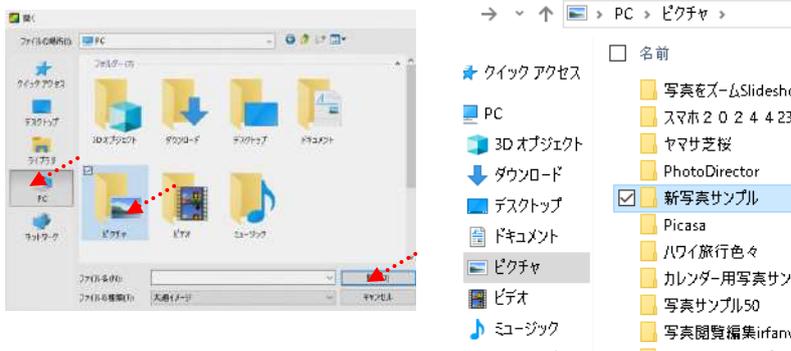
(5) 視覚効果

①画像全体に「ぼかし」

「韓国 昌徳宮」を開く。「フィルタ」「視覚効果」「ぼかし (ガウス)」をクリックして「ダイレクトビュー」にチェックを入れ。「半径」のツマミにカーソルをあて左右にドラッグしてOK。現実的にこれを使うことは殆どない。

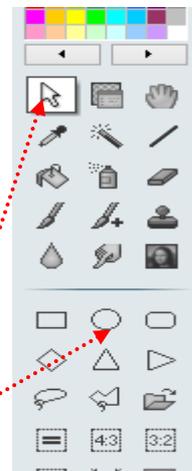


「世界遺産画像」は閉じる。代わって「ファイル」「開く」「PC」「ピクチャ」をクリックする。「新写真サンプル」をクリックする。



② 一部分をぼかす

「パソコン指導3人組 (1)」を「開く」。



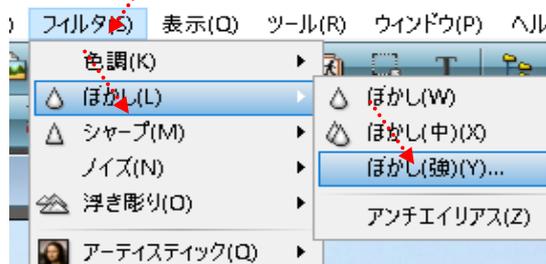
画面右「選択ツール」「円形選択」をクリックし、3人の中の1人の顔を楕円形で囲む。

選択ツール

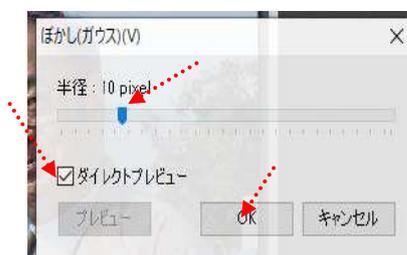
円形選択



「フィルタ」「ぼかし」「ぼかし(強)」又は「視覚効果」「ぼかし(ガウス)」をクリックする。

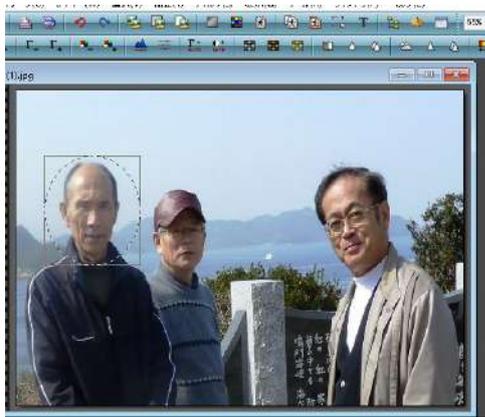


「ダイレクトビュー」にチェックを入れツマミを右へドラッグして適当な位置でOK。



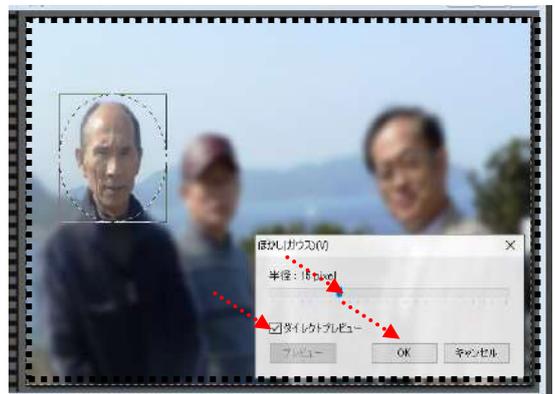
保存する場合は「ファイル」「名前を付けて保存」をクリックして「PC」の「ピクチャ」に「ファイル名」を適当につけて保存する。例：「ぼかしi」

画面上の「元に戻す」をクリック戻し、画面右の「選択範囲反転」をクリックする。



「フィルタ」「視覚効果」「ぼかし (ガウス)」をクリックする。

「ダイレクトビュー」にチェックを入れ、「半径」のツマミを若干右左にドラッグする。そしてOK。



保存する場合は「ファイル」「名前を付けて保存」をクリックして「PC」の「ピクチャ」に「ファイル名」を適当につけて保存する。例：「ぼかし ii」

この写真は閉じる。「確認」の画面では「いいえ」をクリック。

※「新写真サンプル」の「パソコン指導者 (4)」を開いて一人だけ上半身を四角形で囲み、ぼかす写真を作成してみる。さらに一人だけ上半身を鮮明にし、他の部分をぼかす写真を作成してみる。



編集が済めば写真は閉じる。「確認」の画面では「いいえ」をクリック。

(6) 年代効果 白黒 セピア

画面下から「白黒写真とカラー写真 (3)」をダブルクリックする。

「フィルター」「年代効果」「セピア」をクリックする。



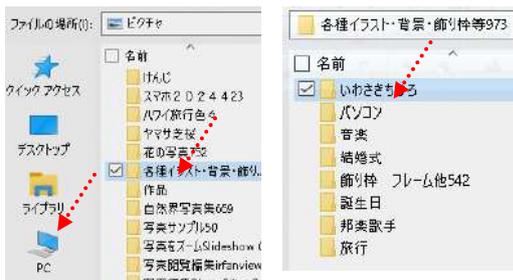
画面下から「白黒写真とカラー写真 (1)」をダブルクリックする。

「フィルター」「年代効果」「白黒」をクリックする。



※「新写真サンプル」の中から適当なカラー写真を選択し、「白黒」と「セピア」にしてみる。「新写真サンプル」は閉じる。

代わって「ファイル」「開く」をクリックし、「各種イラスト…」をクリックして「いわさきちひろ」をクリックして開く。もし画像が表示されていなかったら「表示メニュー」をクリックして「大アイコン」をクリックする。



表示メニュー

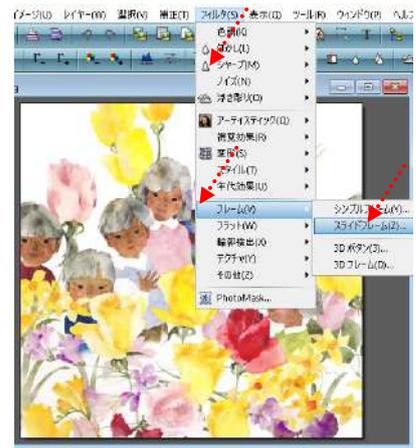
(7) フレーム(額)を付ける

Ctrl キーを押しながら二つの画像を選択して開き、「ウインドウ」「縦に並べて表示」をクリックする。

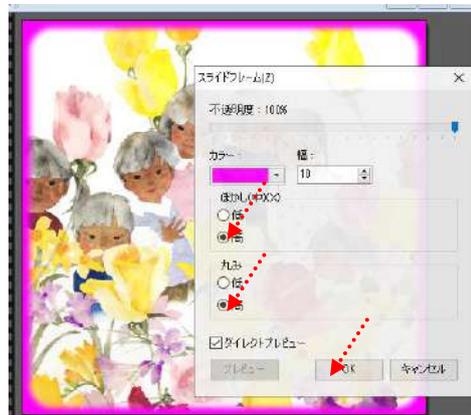


① 「スライドフレーム」

左の画像が選択されていると思うが、「フィルタ」
「フレーム」 「スライドフレーム」をクリックする。

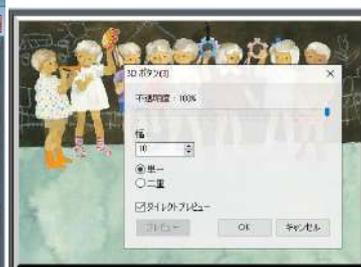


「ダイレクトビュー」にチェックを入れ、「カラー」
の▼をクリックして好きな色を選択する。「ぼかし」
の「高」にチェックを入れ、「丸み」の「高」にチェックを入れてOK。



② 「3Dボタン」

右の画像を選択して、「フィルタ」 「フレーム」 「3Dボタン」をクリックする。
「ダイレクトビュー」にチェックを入れ、「幅」の▲をクリックしたり、「単一」
「二重」それぞれをクリックしてみる。



※ 二つの画像は閉じて、「いわさきちひろ」の別の画像を開き、「フィルタ」 「フレーム」 「3Dフレーム」 をクリックしてフレーム付きの画像にしてみる。